

FASA 2
STRATEGI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DAN PEMUDAHCARAAN
DI PUSAT PEMBELAJARAN

NAMA PUSAT : *DRAMATIC PLAY (AL BIRUNI)*
FUNGSI : **MAIN PERANAN/DRAMA**
TAJUK : **PENGISYTIHARAN PUASA DAN HARI RAYA**

BIL	PERKARA	CATATAN	
1	STANDARD KANDUNGAN	KD 3.2	Menggunakan kemahiran sosial dalam hubungan dengan orang lain.
2	STANDARD PEMBELAJARAN	KD 3.2.5	Menyesuaikan diri dengan situasi tertentu untuk bersosialisasi
3	STREAM	S	Meneroka kejadian siang dan malam, fasa bulan.
		T	Teleskop, teknologi komunikasi, satelit.
		R	Tuhan mencipta matahari dan bulan bukan sahaja untuk kejadian siang dan malam tetapi untuk proses penghitungan matahari dan bulan.
		E	Membangunkan props setiap babak dan watak.
		A	Melakonkan watak mengikut babak.
		M	Pengiraan masa,(bersahur, berbuka puasa) hari,(bilangan berpuasa dan hari raya) dan bulan(Ramadhan dan Syawal)
4	OBJEKTIF	Kanak - kanak dapat mengaitkan proses siang dan malam dan peredaran bulan melalui watak yang dilakonkan.	
5	BBM	Teleskop, Pakaian Sopan, Kamera (video), Carta / Kad Fasa Bulan, kotak saiz besar, hiasan prop dan Video Pengisytiharan Hari Raya dan Video melihat anak bulan. Video Pencerapan Anak Bulan (https://www.youtube.com/watch?v=QgXWHukeMAc&t=11s)	
6	NILAI MURNI	Sayangi ciptaan Allah, sifat berkasih sayang, sabar, berani, berkeyakinan, berkomunikasi	

STRATEGI PELAKSANAAN

1. Guru menunjukkan video melihat anak bulan dan bersoaljawab tentang video yang ditonton.

Video Pencerapan Anak Bulan

<https://www.youtube.com/watch?v=bVjT42wKnuM>

Apakah alat yang digunakan untuk mencerap anak bulan?

- i. Bila kita boleh melihat bulan?
- ii. Kenapa kita perlu melihat anak bulan?
- iii. Siapakah yang membuat pengisytiharan bermulanya puasa dan hari raya ?

2. Guru menunjukkan kanak – kanak gambarajah fasa bulan. Pada 1 haribulan bulan Islam.

Babak 1 – Guru meminta kanak-kanak melakonkan watak berikut:

3. Kanak – kanak memilih watak

- Narator
- Mufti
- Orang Awam
- Ahli Falak
- Penyimpan Mohor – mohor Besar Raja – Raja

-watak yang terlibat mufti, orang awam dan ahli falak (Mencerap bulan)

Babak 2 -situasi pengisytiharan hari raya

-watak yang terlibat narrator, penyimpan mohor besar Raja-raja

4. Guru meminta kanak – kanak melakonkan watak - watak dalam Pengisytiharan Hari Raya.
5. Kanak-kanak menyanyikan lagu hari raya bersama guru.

<https://www.youtube.com/watch?v=LtnZgxUu-bQ>

6. Guru meminta kanak – kanak menceritakan pengalaman masing – masing setelah tamat menjalankan aktiviti.

Nota:

* Guru boleh menyediakan BBM berdasarkan pelbagai tema yang bersesuaian

